

This question paper contains 1 printed page.

Roll No. :
Unique Paper Code : **12137903**
Name of the Paper : **Theatre and Dramaturgy in Sanskrit**
Name of the Course : **BA (H), Sanskrit, DSE, CBCS**
Semester : **VI**
Duration : **3 Hours**
Maximum Marks : **75**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल 6 प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions.** Each question contains equal marks.

1. भूमिशोधन एवं मापन का वर्णन कीजिए।
Describe in details the examination and measurement of site.
2. अभिनय के प्रकारों को लिखिए एवं किसी एक प्रकार का सभेद विवेचन कीजिए।
Write the types of acting and discuss any type with their kinds.
3. रस के विविध अवयवों पर एक निबन्ध लिखिए।
Write an essay on the various ingredients of Rasa.
4. अर्थोपक्षेपक और कार्यावस्था को विस्तार से लिखिए।
Write interludes and stages of actor in details.
5. सूत्रधार, विदूषक एवं प्रतिनायक पर टिप्पणी लिखिए।
Write note on stage manager, jester and villain.
6. विविध कालों में रंगमंच के विकास का प्रतिपादन कीजिए।
Discuss the development of theatre in different ages.